

落語から笑いを考えてみる

笑いって何？

～ 人情なくして爆笑なし～

第八回

江戸に幸福力を学ぶ人情噺の会

(旧久松町倶楽部)

蘊蓄齋ひげ丸

笑いは哲学者の最後の壁？

- ベルグソン
- フロイト
- 西田幾多郎
- 柳田國男



- みんな、失敗？もしくは、人生の時間切れ
- 哲学するには、非常に難敵。
- 笑いは構造化がむつかしい。
 - なぜなら、笑いは「躍動する無」

落語のジャンル

- **落とし噺、滑稽噺**
(爆笑噺)
 - **人情噺**
 - **怪談噺**
 - **芝居噺**

 - **古典落語**
 - **新作落語**
- **音曲噺 上方落語**
 - **(素噺) 江戸落語**

 - **廓噺**
 - **与太郎噺**
 - **長屋噺**
 - **幫間噺**
 - **盲人噺**
 - **夫婦噺**
 - **職人噺**
 - **親子噺**
 - **武家噺 などなど**

そもそも、落語って？

- 落語とは、落としばなし、話を落とすから落語
 - 落ち、サゲが大事
- 落「話」ではないの？
 - つくりの違い
 - 舌（口先）ではなく、吾（自身の生き様を）をかけて話すから、語の字を充てる

サゲとは？ 桂米朝

- 一種の**ぶち壊し**作業
- さまざまなテクニックを使って本当らしくしゃべり、サゲで**どんでん返し**をくらわせて「**これはうそですよ、おどけ話ですよ**」という形をとるのが落語
- 物語の世界に遊ばせ、笑わせたりハラハラさせたりしていたお客を、サゲによって**一瞬に現実**にひきもどす。

サゲとは、緊張の緩和である

桂枝雀

<桂米朝さんの解説>

サゲの前の一つの緊張が（緊張といってもいろいろですが）サゲの言葉によって、ホッとゆるめられ得心がいく、そこで嘯が終わっても納得する

いろいろな**落ち**の種類例

- **にわか落ち**
 - ダジャルの落ち、地口落ち
- **逆さ落ち**
 - 立場が入れ替わるもの
- **考え落ち**
 - パッと聞いたところではよく分からないがその後よく考えると笑えてくるもの
- **まわり落ち**
 - 結末が、噺の最初に戻るもの
- **見立て落ち**
 - 意表をつく結末になるもの
- **とたん落ち**
 - 決め台詞で終わるもの
- **ぶっつけ落ち**
 - 勘違いをして終わるもの
- **しぐさ落ち**
 - 身振りで表して終わるもの

笑いの効用

- 笑いは**最大の良薬**
 - **ホメオスタシス効果** (**恒常性の維持**)
 - **NK細胞の活性化**
 - **右脳と左脳の活発化**
 - **エンドルフィン効果** などなど

インドと笑い

- **最近大流行のラフター（笑い）ヨガ**
 - 抑うつ処方として「笑いヨガ」があるらしい。
 - 1995年インドのカタリア医師が創始。
 - アロハ笑いやライオン笑い等40種のエクササイズがあるらしい
 - 作り笑いでも本当におかしくて笑っても免疫効果は同じらしい
 - 嘆き哀しんでいるより、笑っているときのほうが、腹筋を使って血流がよくなり、結果としてストレスに關係する唾液中の cortisol 量が下がるという
- 以上、2009年11月21日朝日新聞より抜粋&紹介

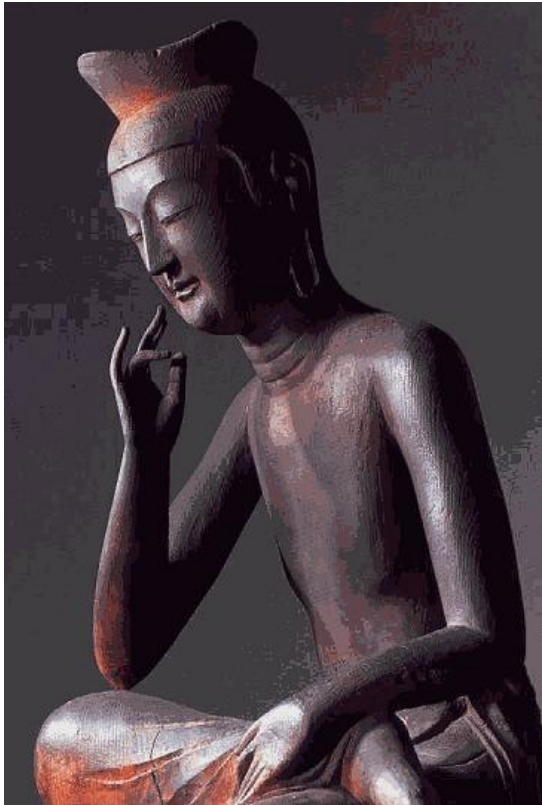
笑いの王様

- 新生児微笑

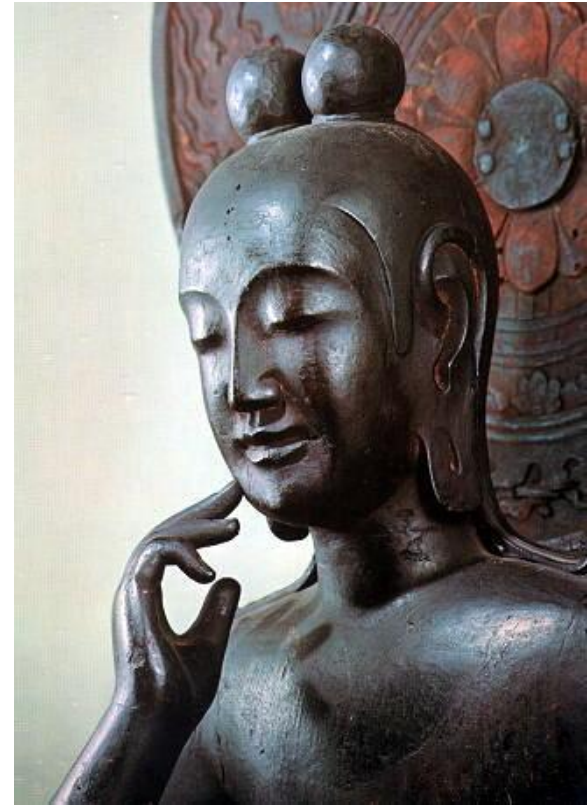


笑みをたたえる仏像

- 日本の仏像は笑みをたたえている



弥勒菩薩半跏思惟像 広隆寺



弥勒菩薩半跏思惟像 中宮寺

日本人の微笑み

- 小泉八雲：ラフカディオ・ハーン



- 日本はこれから失って嘆くものも多いだろう。昔の日本にあったものの中で、もっとも驚くのは古い神々の顔だろう。なぜなら、その微笑みは、かつては自分の微笑みだったのだから。

日本笑い学会 あります

日本笑い学会 - Microsoft Internet Explorer

ファイル(F) 編集(E) 表示(V) お気に入り(A) ツール(T) ヘルプ(H)

戻る 検索 お気に入り

アドレス http://www.age.ne.jp/x/warai/index.html 印刷

はじめての方へ | お問い合わせ | サイトマップ |

笑い 日本学会 - JSLHS -

日本笑い学会とは 学会の組織 学会の研究活動 リンク

HOME

ニュースリリース

笑いの講師団

日本笑い学会刊行物販売

日本笑い文献目録

学会論文検索

入会案内

メールマガジン

学会掲示板(会員のみ)

イベント情報

日本笑い学会総会情報 研究会情報 オープン講座情報 支部情報

「日本笑い学会」ようこそ。

ぎんぞう

どんな学会なのかなと興味を持っていただきありがとうございます。

人は誰でも笑いますが、もし笑わなかったら、この世の中はどうなるでしょうか。また笑いのない人生なんて考えられるでしょうか。

私たちは、「笑い」を重要な研究対象として考え、1994年(平成6)7月9日(泣く日)に

日本人の笑い

- **狂言でござる ナンチャンの本より**
- **現代狂言に取り組んで、数年。**
- **日本は対の文化**
 - ボケと突っ込み
 - 落語もそう

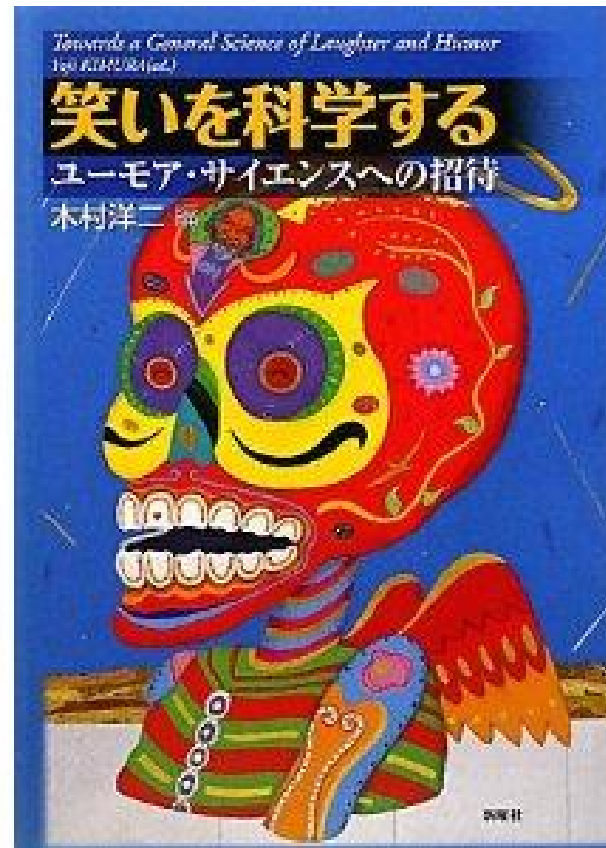


狂言は、今版コント？

- 600年前から、ボケとつっこみがあった
- すべてを説明するコント
 - 聞き手がリアクションしまくる現代コント
 - え、それで、なるほど、そうなんだ、それから？と相方がお客をリードしてゆく
- 間、余白を設計する狂言
 - 古典は、再現に耐えうる構造
 - お客さんの想像力に委ねる、解釈の余地がある
 - 会場との空気が大切
- 笑いは緊張と弛緩のギャップから生まれる

笑いを科学する

- ユーモアサイエンスへの招待
- 故木村洋二関西大学教授編



笑うためには**なに**が必要？

- **共通感覚**
- **事前期待とのズレ**
- **いい意味での裏切り**
- **それまでの緊張を一気にゆるめる、解き放つエネルギー**
- **リアリティを失う瞬間のエネルギー**
- **笑いとは躍動する無のことである**

笑いの統一理論

関西大学教授 故木村洋二先生

- 単位は、アッフ (aH)
- 本当の笑いは横隔膜がしっかり振動する
 - 作り笑いは、振動しない!
 - 世紀の大発見!!!
 - 関西大学 笑い測定器
- 爆笑：1秒間に5アッフ
- 大爆笑は、ギガアッフ



われわれは、何を笑うか？

- 何を笑うか、何を面白いとみるかは、各人千差万別です。
- それは、時代と共に微妙に変化する。
粹とかしゃれとか説明しがたいものも、
通じるもの同志なら理屈抜きで解る

－ 桂米朝、落語のサゲより

みんなで爆笑するには？

- 笑いを巻き起こすためには、**共通感覚、社会の約束事、暗黙の了解事項**がきっと必要
- ニッポンには、笑いが足りない
- 今の時代に、**哄笑でもなく、失笑でもなく、心のそこから笑って、泣いて、気持ち**が軽くなる、そんなためには、

人情なくして爆笑なし

私たちの幸福力の源泉は、

言わなくても、社会で了解している、
周りの人たちに対する、やさしさ、包
容力、多様性を尊重するなどなどの、
人情あってこそ、爆笑なのではない
でしょうか。

笑顔がキュートな江戸幸のマスコット、 いーにゃん



ご静聴、ありがとうございました。

蕨齋ひげ丸

